

**PENERAPAN STRATEGI *PREDICT OBSERVE EXPLAIN*
(POE) DALAM MENULIS CERITA PENDEK
DI SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Theresia Novelia Gulo
20210100090



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS BISNIS HUKUM DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSA PUTRA
SUKABUMI
2025**

**PENERAPAN STRATEGI *PREDICT OBSERVE EXPLAIN*
(POE) DALAM MENULIS CERITA PENDEK
DI SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

*diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam Menempuh Gelar
Sarjana Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar*

Theresia Novelia Gulo
20210100090



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS BISNIS HUKUM DAN PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSA PUTRA
SUKABUMI
2025**



PERNYATAAN PENULIS

JUDUL : PENERAPAN STRATEGI *PREDICT OBSERVE EXPLAIN* (POE)
DALAM MENULIS CERITA PENDEK PADA SEKOLAH DASAR

NAMA : THERESIA NOVELIA GULO

NIM : 20210100090

Saya menyatakan dan bertanggung jawab dengan sebenarnya bahwa Skripsi ini adalah hasil karya sendiri kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya. Jika pada waktu selanjutnya ada pihak lain yang mengklaim bahwa Skripsi ini sebagai karyanya, yang disertai dengan bukti-bukti yang cukup, maka saya bersedia untuk dibatalkan gelar Sarjana Pendidikan saya beserta segala hak dan kewajiban yang melekat pada gelar tersebut.

Sukabumi, 18 Juni 2025



Theresia Novelia Gulo

Penulis



PENGESAHAN SKRIPSI

JUDUL : PENERAPAN STRATEGI PREDICT OBSERVE EXPLAIN (POE)
DALAM MENULIS CERITA PENDEK PADA SEKOLAH DASAR
NAMA : THERESIA NOVELIA GULO
NIM : 20210100090

Skripsi ini telah diujikan dan dipertahankan di depan Dewan Penguji pada Sidang Skripsi 18 Juni 2025. Menurut pandangan kami, Skripsi ini memadai dari segi kualitas untuk tujuan penganugrahan gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar (S.Pd).

Pembimbing I



Sheryl Mutiara Putri, M. Pd

NIDN. 0429129401

Ketua Penguji



Dhea Adela, M. Pd

NIDN. 0423109403

Pembimbing II



Dr. H. Barkah, M.Pd

NIDN. 0414090901

Ketua Program Studi



Utomo, S.Pd., M.M.

NIDN. 0428036102

Plh. Dekan Fakultas Bisnis Hukum dan Pendidikan



CSA. Teddy Lesmana, SH., M.H.

NIDN. 0414058705

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik UNIVERSITAS NUSA PUTRA, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Theresia Novelia Gulo

Nim : 20210100090

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Nusa Putra **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-Exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul

“ PENERAPAN STRATEGI PREDICT OBSERVE EXPLAIN (POE)”

DALAM MENULIS CERITA PENDEK DI SEKOLAH DASAR

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif inI Universitas Nusa Putra berhak menyimpan, mengalih media/format- kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Dibuat di : Sukabumi

Pada tanggal : 18 Juni 2025

Yang menyatakan



(Theresia Novelia Gulo)

ABSTRAK

Strategi *Predict Observe Explain* (POE) merupakan salah satu Strategi pembelajaran yang mengacu pada belajar kontrol tipis esensi, dimana proses pembelajaran siswa sendiri yang berperan aktiv dalam membangun pengetahuan awalnya. Strategi POE terdiri dari tiga tahapan utama: *Predict* (memprediksi), di mana siswa diajak memperkirakan isi cerita berdasarkan stimulus tertentu; *Observe* (mengamati), siswa mengamati informasi atau situasi yang disajikan untuk membandingkan dengan prediksi awal; serta *Explain* (menjelaskan), di mana siswa menjelaskan perbedaan dan mengembangkan cerita berdasarkan pengamatan. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menulis cerita pendek dengan menggunakan strategi POE. Penelitian ini menggunakan Tindakan Kelas (PTK) yang dilakukan dalam dua siklus pembelajaran. Subjek penelitian adalah 20 siswa SD Kehidupan Baru. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan yang signifikan. ada siklus I, persentase ketuntasan siswa hanya mencapai 58%, namun setelah perbaikan tindakan, terjadi peningkatan pada siklus II menjadi 90%, dengan rata-rata nilai 80,31. Temuan ini membuktikan bahwa strategi POE efektif dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis cerita pendek secara kreatif dan sistematis.

Kata Kunci : Strategi POE, Menulis Cerita Pendek, Sekolah Dasar



ABSTRAC

The Predict-Observe-Explain (POE) strategy is one of the learning strategies that refers to a thin-control essence of learning, where students themselves play an active role in constructing their prior knowledge. The POE strategy consists of three main stages: Predict, where students are encouraged to estimate the content of a story based on a given stimulus; Observe, where students observe the information or situation presented to compare it with their initial predictions; and Explain, where students explain the differences and develop a story based on their observations. This study aims to improve students' ability in writing short stories using the POE strategy. The research employed a qualitative method with a Classroom Action Research (CAR) design, conducted in two learning cycles. The research subjects were 20 students at SD Kehidupan Baru. The results showed a significant improvement. In Cycle I, the students' mastery percentage reached only 58%, but after action revisions, it increased in Cycle II to 90%, with an average score of 80.31. These findings indicate that the POE strategy is effective in enhancing students' ability to write short stories in a creative and systematic manner.

Keywords: *POE Strategy, Writing Short Stories, Elementary School*



KATA PENGANTAR

Puji Syukur Kepada Tuhan Yang Maha Kuasa. yang telah memberikan segala Rahmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi ini dengan judul “Penerapan Strategi *Predict Observe Explain* (POE) Dalam Menulis Cerita Pendek Di Sekolah Dasar”. Dia maha pengasih dan penyayang sehingga Anugrah dan Hikmatnya selalu melimpah bagi setiap orang yang percaya kepadanya. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat-syarat untuk bisa mencapai gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Nusa Putra.

Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada pihak yang telah banyak membantu baik dalam bimbingan, saran dan dukungan yang diberikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Ucapan tersebut penulis sampaikan kepada:

1. Tuhan Yesus ku yang selalu menyertai saya dan memberi saya hikmat serta Roh kudus sehingga saya mampu menyelesaikan Skripsi Ini sampai akhir.
2. Kedua Orang Tua ku yang begitu aku cintai, yang selalu ada, mendukung dan melakukan apapun untuk saya dalam mengejar cita-cita yang saya impikan.
3. Kakak ku Yeniaty Imelda Gulo yang selalu menjadi gardan terdepan selama penyusunan skripsi ini. Adek ku Alfred Dan Marvel yang selalu mendukung dalam Doa.
4. Bapak Martin Dan Ibu Nur Kristina yang tak henti-hentinya mendukung saya dalam Doa dan telah menganggap saya sebagai Anak sendiri.
5. Desartinus Gulo Sebagai tempat keluh kesah ketika saya sedang down.
6. Saudari-saudariku semuanya yang ada di pastory.
7. Untuk diriku sendiri yang telah memilih untuk berjuang.
8. Dr. Kurniawan, S.T., M.Si., M.M. selaku Rektor Universitas Nusa Putra.
9. Bapak Anggy Praditha Junfitharana, S.Pd., M.T. selaku Wakil Rektor I Bidang Akademik Universitas Nusa Putra.
10. Bapak CSA. Teddy Lesmana, S.H., M.H. selaku Plh Dekan Fakultas Bisnis dan Humaniora Universitas Nusa Putra.
11. Bapak Utomo, S.Pd., M.M selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Nusa Putra.

12. Ibu Sheryl Mutiara Putri, M. Pd. Selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi dan saran-saran yang sangat berharga kepada penulis selama proses penulisan skripsi.
13. Bapak H. Barkah M. Pd. Selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi dan saran-saran yang sangat berharga kepada penulis selama proses penulisan skripsi.
14. Ibu Dhea Adela M.Pd. Selaku Penguji Utama pada sidang akhir skripsi ini yang telah memberikan masukan dan arahan guna penyempurnaan penulisan skripsi ini.
15. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Nusa Putra yang telah memberikan ilmu, pemikiran, tenaga dan bimbingannya selama perkuliahan berlangsung sehingga dapat menambah wawasan bagi penulis.
16. Kepala Sekolah SD Kehidupan Baru yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di sekolah terkait.
17. Bapak dan Ibu seluruh tenaga pendidik dan siswa kelas IV SD Kehidupan Baru yang telah bersedia dan membantu guna kelancaran penelitian berlangsung.

Terimakasih atas segala do'a serta segala dukungan terhadap penulis.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua pihak yang terlibat atas dalam penyelesaian skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna , oleh karna itu skritik dan saran yang membagun penulis harapkan untuk menjadi karya yang lebih baik. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan para pembaca umumnya dalam mengembangkan ilmu pengetahuan.

Sukabumi, Juni 2025

Theresia Novelia Gulo
Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN PENULIS.....	i
PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	iv
ABSTRAC	v
DAFTAR ISI	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah Penelitian.....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II	7
KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Hasil Penelitian Yang Relawan	7
2.2 Landasan Teori	9
2.2.1 Pengertian Predict Observe Explain	9
2.3. Keterampilan Menulis	14
2.4 Menulis Cerita Pendek.....	16
2.5 Kompotensi Dalam Menulis Cerita	19
2.5.1 Pengertian Menulis cerita	19
2.5.2 Indikator Dan Ciri-Ciri Menulis Cerita	19

2.6. Cerita Pendek.....	22
2.7 Strategi dalam menulis cerita pendek pada Sekolah Dasar	24
2.5 Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar	24
2.5.1 Alur Penelitian.....	26
BAB III.....	29
METODE PENELITIAN	29
3.1 Metode Penelitian	29
3.2 Desain Penelitian	30
3.2.1 Perencanaan	30
3.2.2 Pelaksanaan.....	30
3. 2.3. Observasi	30
3. 2.4. Refleksi	30
3.3. Partisipan,Waktu dan Tempat Penelitian,.....	31
3.3.1 Partisipan peneliti	31
3.3.2 Lokasi Penelitian.....	32
3.4 Prosedur Penelitian	33
3.4.1 Siklus I.....	34
3.4.2 Siklus II.....	35
3.5 Sumber Data Dan Teknik Sampling.....	36
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	36
3.6.1 Teknik Pengumpulan Data	36
3.7 Instrumen Pengumpulan Data.....	41
3.8 Uji Keabsahan Kata.....	48
3.9 Teknik Analisis Data	49
3.10 Definisi Operasional Variabel	51
BAB IV.....	53

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
4.1. Hasil Penelitian	53
4.2. Deskripsi Awal Pra-Penelitian	53
4.2.1 Perencanaan	54
4.2.2 Pelaksanaan	55
4.2.3 Pertemuan	55
4.2.4 Hasil Observasi Siklus I	56
4.2.5 Refleksi Siklus I	58
4.2.6 Pelaksanaan Siklus II	61
4.2.7 Perencanaan	61
4.3. Pelaksanaan	62
4.3.1 Pertemuan ke II	62
4.3.2 Refleksi Siklus II	65
4.3.3 Hasil Penelitian Siklus II	66
4.3.4 Hasil Penelitian dan Analisis Data	68
4.3.1 Analisis Data Kententuan Siklus 1	68
4.3.2 Siswa Kelas IV SD Kehidupan Baru Siklus I	69
4.4 Teknik Analisis Data	70
4.4.1 Analisis Deskriptif	70
4.4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	71
4.4.4 Solusi Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Dengan Strategi <i>Predict Observe Explain</i> Di Sekolah Dasar	75
BAB V	76
KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	76
5.1. Simpulan	76
5.2. Saran	77





BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Bahasan merupakan alat komunikasi seseorang dalam berintersksi terhadap orang lain. Bahasa juga memiliki peranan penting dalam pendidikan, dikarenakan keterampilan berbahasa merupakan model yang dapat mengembangkan kemampuan intelektual, sosial, dan karakter siswa. Salah satu aspek yang mendukung untuk meningkatkan kemampuan berkomunikasi berbahasa yang baik dan benar adalah dengan banyak menguasai kosakata. Kosakata merupakan bagian yang tidak dapat di pisahkan dalam pembelajaran. Dengan pemahaman kata yang sama Guru dan Peserta Didik dapat berinteraksi dengan baik dan lancar dalam proses belajar mengajar dikelas. Namun apabila pemahaman siswa kurang dalam menguasai kosakata maka yang terjadi justru sebaliknya akan menghambat kelancaran dan perjalanan proses belajar mengajar. Maka dengan hal itu salah satu hal penting yang dapat meningkatkan proses pembelajaran dalam mendukung pendidikan yaitu melatih keterampilan berbahasa.

Bahasa adalah sebuah sarana untuk berkomunikasi. Bahasa juga merupakan sarana untuk menyampaikan pendapat, dan argumentasi kepada pihak lainnya. karena itu bahasa miliki peran sosial yang sangat penting dalam berkomunikasi dengan masyarakat luas. Adolf Wallace dan goartzteras (Mailani dkk., 2022: 4). Bahasa merupakan bagian dari kecerdasan intelektual yang sangat di pertahankan dan di kembangkan oleh individu, karena dalam penggunaan bahasa harus di ucapkan dengan kata yang baik dan benar. Bahasa merupakan media manusia dalam berkomunikasi (Mutira, 2024: 1). Kemampuna berbahasa merupakan patokan utama siswa dalam mempelajari pembelajaran bahasa. keterampilan berbahasa mempunyai empat komponen yaitu: 1. keterampilan menyimak (*listening skills*) 2. keterampilan berbicara (*speaking skills*) 3.keterampilan membaca (*reading skills*) 4.keterampilan menulis (*writing skills*) (Version dkk., 2013: 1).

Dalam ketiga tempat aspek dalam kemampuan berbahasa maka salah satu aspek yang sangat penting adalah keterampilan menulis. Menulis memiliki manfaat yang begitu besar dalam membantu pengembangan kreativitas kepercayaan diri,

keberanian dan intelektual anak, serta kebiasaan dan kemampuan dalam menemukan dan menumbuhkan moral serta data informasi. Menulis merupakan kategori bagian penting yang harus di pelajari oleh peserta didik di Sekolah Dasar. Menulis adalah peletakan atau mengatur simbol-simbol grafis pemahaman suatu bahasa sedemikian rupa sehingga orang lain bisa membaca simbol-simbol grafis itu sebagai penyajian satuan-satuan ekspresi bahasa (Maulina dkk., 2021: 1). Kemampuan Menulis adalah bagian dari keterampilan yang dipelajari dan diterapkan untuk di pelajari di Sekolah. Supaya bisa mendorong kompetensi dasar yang diajarkan dalam sekolah. Pada penelitian sebelumnya oleh Nur Fitriah dalam judul pengaruh penggunaan model Pembelajaran Predict Observation Explain Terhadap keterampilan menulis cerita menemukan bahwa pada pembelajaran bahasa indonesia, keterampilan menulis cerita tercapai 40%. Penelitian ini di temukan dari penelitian yang di lakukan melalui observasi. 08 Februari 2019, Dalam penelitian tersebut terdapat pernyataan bahwa rendahnya keterampilan menulis pada anak, yang di sebabkan oleh beberapa faktor yaitu : Pembelajaran yang masih berfokus pada guru, kurangnya pelatihan yang di berikan pada siswa, model pembelajaran yang di berikan oleh guru tidak cocok atau menarik. Dalam masalah dan keterbatasan tersebut tentu saja yang harus dilakukan adalah Perbaikan, Pelaksanaan, Proses Pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar keterampilan menulis Siswa yang baik dan benar.

Dalam penelitian sebelumnya oleh (Suyuti 2019: 8) dalam hasil observasi dan wawancara kepada siswa/siswi kelas V Sd Inpres menyimpulkan bahwa kurangnya keterampilan siswa dalam menulis cerita pendek terjadi dikarenakan faktor model kegiatan belajar mengajar masih kurang, pemberian pertanyaan tidak secara menyeluruh, Guru kurang mengaktivkan selama kegiatan belajar mengajar berlangsung, Sehingga Guru pada umumnya hanya menyampaikan pembelajaran dalam model tugas dan ceramah. Dengan metode ceramah, seorang guru hanya berperan mentransfer ilmu yang dimiliknya tanpa mempertimbangkan aspek kesiapan akibatnya bersifat pasif karena hanya mendengarkan dan mencatat informasi sepenuhnya dari guru saja, tidak terjadi komunikasi dua arah antara guru dan salah satunya dikarenakan merasa segan untuk bertanya kepada guru. Hanya beberapa murid yang mampu menyerap dan aktif didalam proses pembelajaran

tersebut. Seharusnya muridlah yang dituntut untuk lebih kreatif sedangkan guru hanya bertindak sebagai motivator dan mediator bagi muridnya apabila menemukan kesulitan.

Salah satu cara yang harus ditempuh yaitu guru harus mampu memilih dan menggunakan strategi yang tepat, bervariasi dan disukai oleh murid. Selain itu juga guru harus lebih kreatif, agar proses pembelajaran lebih bermakna dan lebih menarik perhatian murid, karena modal pembelajaran merupakan strategi bagi guru di lapangan agar dapat melaksanakan proses pembelajaran dengan baik dan benar. Proses pembelajaran yang dirancang hendaknya membuat murid aktif secara fisik dan mental dan hendaknya guru memiliki modal belajar, yang memungkinkan untuk mendengar, melihat, bertanya, berdiskusi dan melakukan suatu kegiatan sehingga proses pembelajaran menjadi sebuah kegiatan pembelajaran yang aktif dan menyenangkan membuat siswa-siswi tidak merasa bosan dengan penuh semangat dan tidak mudah jemu.

Salah satu strategi pembelajaran yang sangat mendukung kreativitas siswa adalah Strategi pembelajaran *Predict Observation Explain* (POE). Strategi pembelajaran *Predict Observation Explain* merupakan satu model yang akan mendukung ke kreativitas siswa dalam belajar. Hal ini diungkapkan oleh Januarti (Susanti dkk., 2020: 95) Mengungkapkan bahwa model Poe merupakan salah satu tipe pembelajaran yang melatih peserta didik untuk aktif terlebih dahulu mencari pengetahuan sesuai dengan cara berpikirnya Strategi Poe melatih siswa untuk aktif dengan menggunakan sumber-sumber yang ada (Kfahrinnisak 2018: 11). Model POE terdiri dari tiga tahapan yaitu Prediksi Observasi dan Menjelaskan. ketiga tahapan harus dilaksanakan secara sistematis, Dengan menjalankan ketiga tahapan tersebut, maka siswa akan lebih aktif dalam proses pembelajaran belajar mengajar sehingga akan memperoleh pengalaman secara langsung dalam proses pembelajarannya (Rosidah dkk., 2021: 2).

Pengaruh pembelajaran dan penggunaan pendekatan POE terhadap kemampuan dalam menulis adalah mampu berbahasa dan menyusun cerita yang baik dan benar. Pendekatan ini mendorong siswa untuk berfikir kritis dan analisis, yang merupakan aspek penting dalam pengembangan peserta didik. Penerapan penedekatan POE dapat memberikan dampak positif terhadap kemampuan dalam

berbahasa, terutama kemampuan dalam menulis cerita. Model poe ini sangat berdampak besar bagi kekreativitas anak terutama dalam kemampuan anak dalam menulis cerita. POE adalah cara atau strategi dalam mendukung dan mengembangkan kreatifitas anak dalam meningkatkan mutu pengetahuan anak dalam menulis cerita sehingga menjadi suatu tulisan yang utuh.

Strategi POE salah satu strategi yang begitu penting yang sangat mendukung proses keterampilan anak dalam menulis cerita pendek, namun dalam kenyataannya masih banyak para peneliti yang belum menggunakan strategi POE untuk mendukung dan membantu siswa dalam mengembangkan keterampilan anak dalam menulis cerita pendek. dengan demikian peneliti dalam penelitian ini memutuskan untuk menggunakan strategi POE dengan tujuan siswa mampu mengembangkan keterampilannya dalam menulis dengan menggunakan bahasa indonesia yang baik dan benar.

Berdasarkan penejelasan latar belakang di atas bahwa model pembelajaran *Predict Observation Explain* (POE) memiliki langkah-langkah pembelajaran yang berbeda, dan diduga memiliki pengaruh besar dalam mengembangkan kemampuan anak dalam menulis cerita yang baik dan benar maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang dilaksanakan di SD kehidupan baru, memilih judul "Penerapan Strategi *Predict Observasi Explain* (POE) Dalam Menulis Cerita Pendek Di Sekolah Dasar".

1.2 Identifikasi Masalah

- a. kurangnya kemampuan peserta didik menulis cerita dalam menggunakan bahasa indonesia yang baik dan benar.
- b. kurangnya aktivitas pembelajaran yang mengembangkan potensi keterampilan menulis siswa.

1.3 Batasan Masalah

Dari identifikasi masalah yang ditetapkan dalam penelitian ini, maka perlu dilakukan batasan masalah agar dapat lebih terfokus kepada masalah yang ingin diselesaikan. Penelitian ini hanya pada Penerapan Strategi *Predict Observe Explain* (Poe) dalam menulis cerita pendek di kelas IV SD Kehidupan Baru

1.4 Rumusan Masalah Penelitian

- a. Bagaimana kemampuan menulis cerita pendek sebelum menggunakan Strategi *Predict Observe Explain*.
- b. Bagaimana kemampuan menulis cerita pendek setelah menggunakan Strategi *Predict Observe Explain*.

1.5 Tujuan Penelitian.

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan diatas, maka tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana kemampuan menulis cerita pendek sebelum menggunakan Strategi *Predict Observe Explain* dan kemampuan dalam menulis cerita pendek setelah menggunakan strategi *Predict Observe Explain* dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis cerita pendek.

1.6 Manfaat Penelitian

1. Bagi Guru

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran kepada guru mengenai pengaruh, apa dan bagaimana pengaruh *Predict Observe Explain* terhadap menulis cerita anak dalam menggunakan bahasa yang baik dan benar.

2. Bagi Siswa

Pembelajaran di kelas akan lebih menarik perhatian bagi siswa, dan mata pelajaran yang diajarkan akan lebih mudah tersampaikan sesuai dengan tujuan pembelajaran.

3. Bagi Sekolah

Sebagai sumbangan pemikiran dalam usaha peningkatan mutu pendidikan dalam waktu yang akan datang dan dapat dijadikan acuan dalam memilih media pembelajaran yang tepat bagi guru-guru lainnya.





BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian kualitatif dengan strategi *Predict Observe Explain* yang di laksanakan di Sd Kehidupan Baru, tentang menulis cerita pendek pada pembelajaran B.indonesia di kelas IV dapat di ambil kesimpulan dengan paparan sebagai berikut :

1. Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan untuk mengetahui bagaimana strategi *Predict Observe Explain* (POE) sebelum menggunakan Strategi POE dalam meningkatkan kemampuan menulis cerita pendek Siswa Sekolah Dasar. Yang dimana pada sebelumnya siswa mengalami hambatan dalam menulis cerita pendek dikarenakan beberapa alasan strategi dalam pembelajaran yang diterapkan oleh Guru kurang menarik, sehingga beberapa Siswa tidak memiliki peningkatan atau sama sekali tidak mampu dalam menulis cerita pendek. Sehingga pada penelitian ini Peneliti menggunakan salah satu strategi yang bisa menarik perhatian Siswa yang mudah dipahami dan mengajak siswa selain mendengarkan penjelasan, mereka juga bebas berimajinasi dalam karya mereka sendiri melalui penerapan Strategi *Predict Observe Explain*.
2. Kemampuan menulis cerita Pendek setelah menggunakan Strategi *Predict Observe Explain* (POE) terbukti efektif. Bisa dilihat dalam bentuk hasil pengajaran Siswa yang dimana pada siklus I, terlihat bahwa siswa masih mengalami kesulitan dalam mengembangkan cerita secara runtut, ditunjukkan oleh tingkat ketuntasan hanya 58%. Setelah dilakukan penyesuaian dalam penyajian soal dan pendampingan yang lebih intensif, siklus II menunjukkan peningkatan yang signifikan, dengan ketuntasan mencapai 90% dan rata-rata nilai 80,31. Melalui tahapan memprediksi, mengamati, dan menjelaskan, siswa tidak hanya terdorong untuk berpikir kritis, tetapi juga diajak untuk menelusuri alur logika dan emosi dalam menulis yang bermakna. Dalam proses prediksi, siswa belajar membangun harapan dan kerangka cerita secara mandiri. Pada tahap observasi, mereka menyerap berbagai ide dan gagasan melalui stimulus pembelajaran, yang kemudian diperdalam pada tahap menjelaskan, di mana

siswa menyusun narasi dengan lebih terarah dan kaya makna. Setiap tahapan ini memperkuat kemampuan berbahasa mereka dari pemilihan kata, struktur kalimat, hingga pengembangan paragraf yang komunikatif dan estetik. Penerapan strategi POE menjadikan proses menulis bukan sekadar tugas akademik, melainkan perjalanan kreatif yang memerdekakan pikiran dan perasaan. asilnya pun nyata: siswa mampu menghasilkan cerita pendek yang tidak hanya benar secara kebahasaan, tetapi juga hidup secara isi dan gaya. Strategi ini layak dijadikan pendekatan alternatif yang inspiratif dalam pembelajaran menulis di Sekolah Dasar.

5.2. Saran

Hasil dari penelitian yang dilakukan oleh peneliti diharapkan dapat memberikan pengaruh positif terhadap upaya peningkatan pembelajaran. Dari keseluruhan kegiatan penelitian, peneliti mengajukan beberapa rekomendasi yang berdasarkan hasil temuan-temuan dalam penelitian ini, yaitu sebagai berikut:

1. Bagi Guru

Salah satu pembelajaran yang dapat dijadikan referensi bagi guru adalah pembelajaran yang berbasis kurikulum merdeka yaitu adanya Profil Pancasila namun dengan cara yang menyenangkan bagi siswa dan menghidupkan suasana atau iklim pembelajaran yang berpusat pada siswa yaitu pembelajaran penerapan strategi *Predict, Observe, Explain* yang dapat membangun suasana pembelajaran yang berbahaya dengan menjadikan lingkungan sekitar sebagai sumber informasi bagi siswa. Serta bertujuan agar tercipta dan berkembangnya sikap ilmiah siswa. Diantaranya memiliki rasa ingin tahu, mendahulukan data/fakta, tanggung jawab, dan kerjasama. Namun hendaknya guru harus memiliki ide kreatif yang tinggi guna mampu menciptakan suasana pembelajaran yang memotivasi siswa sehingga siswa mau mengikuti pembelajaran atas rasa senangnya sendiri.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti yang dilakukan jauh dari kata sempurna, maka dari itu diharapkan untuk peneliti selanjutnya dapat menyempurnakan penelitian mengenai penerapan pendekatan strategi *Predict Observe Explain* untuk meningkatkan

keterampilan siswa dalam menulis cerita pendek, karena sejatinya sikap ilmiah tidak hanya diperlukan pada jangka pendek dan situasi tertentu saja, namun sikap ilmiah berpengaruh besar terhadap kehidupan siswa kelak kedepannya tidak hanya dalam situasi pembelajaran formal.

3. Bagi Siswa

Meskipun penelitian yang dilaksanakan ini dinyatakan berhasil dalam meningkatkan keterampilan menulis cerita pendek siswa , peneliti berharap keterampilan ini terus dikembangkan dan tidak hanya terjadi dalam situasi yang adanya sebuah *reward* saja, namun siswa harus sudah mampu mengembangkan keterampilan menulis cerita pendek ini dalam kondisi situasi yang lain.



DAFTAR PUSTAKA

- Andini, F., Iriansyah, H. S., & Barkah, A. S. (2020). Upaya Meningkatkan Kemampuan Menarik Kesimpulan Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Materi Teks Tanggung Jawab Warga Negara melalui Metode Mind Mapping. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara II*, 45–50. <https://jurnal.stkipkusumanegara.ac.id/index.php/semnara2020/article/download/514/369/2621>
- Anggraeni. (2021). Metode Penelitian. *Repository.Iainpare*, 32–41. <http://repository.iainpare.ac.id/2456/4/15.2300.073.BAB.203.pdf>
- Aprilia, R. (2018). Penerapan Strategi Pembelajaran IPA. *Skripsi*.
- Apriyanti, R., Samhati, S., & Nazaruddin, K. (2015). Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya). *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya)*, 2587, 1–12.
- Aryati, E. (2015). Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas Viii Di Mts Tarbiyah Islamiyah Di Kabupaten Rejang Lebong. *Diksa : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 95–105. <https://doi.org/10.33369/diksa.v1i2.3183>
- Asiva Noor Rachmayani. (2015).  *AMOR DEUS, PARENTIUM, CONCERVIS*
- Bureau, E. 2013. (2019). *Aplikasi Prediksi Kebutuhan Bahan Baku Barang Cetakan Menggunakan Metode Arima Berbasis Web*. 55, 6–26.
- Caron, J., & Markusen, J. R. (2016a). *identifikasi sektor wisata sebagai sumber perekonomian masyarakat maja kecamatan kalianda kabupaten lampung selatan*. 1–23.
- Caron, J., & Markusen, J. R. (2016b). *Model Poe merupakan model yang mampu membawa siswa pada peramalan suatu keadaan serta mengalami kejadian yang diramalkan itu sendiri secara langsung sehingga mampu menjelaskan sebuah keadaan dengan definitif manfaat pola pembelajaran ini sangat mampu*. 1–23.
- Comission, E. (2016). *reza 2024*. 4(1), 1–23.
- Dezricha Fannie, R., & Rohati. (2014). PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA SISWA (LKS) BERBASIS POE (Predict, Observe, Explain) PADA MATERI PROGRAM LINEAR KELAS XII SMA. *Jurnal Sainmatika*, 8(1), 96–109.
- Fathonah, F. S. (2016). Penerapan Model Poe (Predict-Observe-Explain) Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(1), 171–178.
- Gunawan, P. N., & Heryanto, D. (2019). Metode Drill untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Permulaan Berdasarkan PUEBIDI Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Dan Sekolah Dasar*, 4(II), 284–292.
- Hasanah, H. (n.d.). *Teknik-teknik observasi*. 21–46.

- Ita Suryani1. (n.d.). *STRATEGI PUBLIC RELATIONS PT HONDA MEGATAMA KAPUK DALAM CUSTOMER RELATIONS*.
- Khalid, I. (2021). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Sebagai Terapi Ekspresif Terhadap Emosi Pada Peserta Didik Kelas XI Man 3 Kota Jambi. *Jurnal Literasiologi*, 6(2), 1–13. <https://doi.org/10.47783/literasiologi.v6i2.253>
- Kurikulum, J., Teknologi, D. A. N., Pendidikan, F. I., & Indonesia, U. P. (2010). *MODEL-MODEL EVALUASI PROGRAM*.
- Lilis Handayati Nufus, 2012. (2012). *Lilis Handayati Nufus, 2012 Penerapan Model Cooperative ... Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu*.
- Mailani, O., Nuraeni, I., Syakila, S. A., & Lazuardi, J. (2022). Bahasa Sebagai Alat Komunikasi Dalam Kehidupan Manusia. *Kampret Journal*, 1(1), 1–10. <https://doi.org/10.35335/kampret.v1i1.8>
- Maria, FKIP UMP, 2024. (2024). *Upaya Meningkatkan Keterampilan..., Maria Ulfah Muzana, FKIP UMP, 2024*. 6–13.
- Maulina, H., Hariana Intiana, S. R., & Safruddin, S. (2021). Analisis Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 6(3), 482–486. <https://doi.org/10.29303/jipp.v6i3.276>
- Mubin, M., & Aryanto, S. J. (2024). Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 3(03), 554–559. <https://doi.org/10.47709/educendikia.v3i03.3429>
- Muna, I. A. (2017). Model Pembelajaran POE (Predict-Observe- Explain) dalam Meningkatkan Pemahaman Konsep dan Keterampilan Proses IPA. *Jurnal Studi Agama*, 5(1), 73–91.
- Mustafa, D. A. I., & Efendi, A. (2016). Pengembangan bahan ajar pembelajaran menulis cerita berbasis pendekatan proses bagi siswa SMP. *LingTera*, 3(1), 1. <https://doi.org/10.21831/lt.v3i1.8469>
- Mutira, S. (2024). *Kemampuan Berbahasa Indonesia pada Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. 6(1), 36–48.
- Nawassyarif, M. Julkarnain, & Rizki Ananda, K. (2020). Sistem Informasi Pengolahan Data Ternak Unit Pelaksana Teknis Produksi Dan Kesehatan Hewan Berbasis Web. *Jurnal Informatika, Teknologi Dan Sains*, 2(1), 32–39. <https://doi.org/10.51401/jinteks.v2i1.556>
- Nurlidia, R. F. (2015). Implementasi Program Storytelling Untuk Meningkatkan Kemampuan Berhitung Siswa Kelas TK B Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu. *Repository.Upi.Edu*, 2013–2016.
- Paper Pak Kundharu.* (n.d.).
- Pratama, Y. A., Sopandi, W., & Hidayah, Y. (2019). Model Pembelajaran Radec (Read-Answer-Discuss-Explain And Create): Pentingnya Membangun Keterampilan Berpikir Kritis Dalam Konteks Keindonesiaan. *Indonesian*

Journal of Learning Education and Counseling, 2(1), 1–8.
<https://doi.org/10.31960/ijolec.v2i1.99>

- Puspitasari, H. (2021). Pengembangan Buku Ajar Bahasa Indonesia Membaca dan Menulis Permulaan (MMP) untuk Siswa Kelas Awal. *Jurnal Penelitian Pendidikan Dan Pembelajaran*, 8(2), 83–91. <https://doi.org/10.21093/twt.v8i2.3303>
- Rosidah, A., Puspitasari, W. D., & Dewi, A. F. (2021). Pentingnya Model Pembelajaran Poe (Predict, Observe, Explain) Dalam Pembelajaran Ipa. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan*, 03, 166–169.
- Saputra, E. (2014). Pembelajaran Menulis Bahasa Indonesia. *Jurnal Al-Irsyad*, , IV(1), 70–74.
- Simanjuntak, N., Naibaho, P., Arif, S., & Medan, U. N. (2021). Pemanfaatan Wattpad Sebagai Media Pembelajaran Menulis Cerita Pendek. *Prosiding Seminar Nasional PBSI-IV Tahun 2021*, 6. <http://digilib.unimed.ac.id/43369/1/Fulltext.pdf>
- Stocks, N. (2019). *Hubungan Riwayat Inisiasi Menyusui Dini dengan Kejadian Diare pada Bayi Usia 0-12 Bulan Di Rumah Sakit Umum Daerah Wangaya Denpasar Tahun 2019*. 1–23.
- Subakti, H., & Handayani, E. S. (2020). Pengembangan Menulis Cerita Pendek Kearifan Lokal Menggunakan Model Mind Mapping Siswa SD Kota Samarinda. *Jurnal Serambi Ilmu*, 21(2), 171–184. <https://doi.org/10.32672/si.v21i2.1941>
- SUYUTI, H. (2019). *PENGARUH PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN PREDICT OBSERVATION EXPLAIN (POE) TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS CERITA RAKYAT MURID KELAS V SD INPRES BONTOBU'NE KECAMATAN BAJENG KABUPATEN GOWA*. 5–10.
- Version, D., Ridder, D., Valle, U., Honor, C. M. De, United, T. H. E., Of, R., Tumwine Frank, Mbabazi Mbabazize, J. S., Thamaria, N., Cooperatives, T. F. of, Tanzania, U. R. of, Sumelius, J., Tenaw, S., Bee, F., Chambo, S., Machimu, G., Kumburu, N., Submitted, D., Studies, D., Policy, D., ... Parasuraman, A. (2013). keterampilan berbicara dalam teks imajinasi. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699. <http://www.jstor.org/stable/1251929?origin=crossref%5Cnhttp://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/0954412988352%5Cn10.3846/bme.2014.09%5Cnhttp://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=buh&AN=97064856&site=eds-live&authtype=ip,uid%5Cnhttp://search.>
- Y., K., I.G.W, S., & L. D. S., A. (2021). Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Melalui Strategi Please. *Indonesian Gender and Society Journal*, 2(1), 10–17. <https://doi.org/10.23887/igsj.v2i1.39207>
- Yupani, N. P. E., Garminah, N. N., & Mahadewi, L. P. P. (2013). Pengaruh Model Pembelajaran Predict-Observe-Explain (POE) Berbantuan Materi Bermuatan Kearifan Lokal Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV. *MIMBAR PGSD*

Undiksha, 1(1), 1–12.

